

天下霸唱
原著

鬼吹灯

之 抚仙毒蛊

人点烛，鬼吹灯
探秘的路上，还有许多未知的传奇

天下霸唱原著
张定六任改编



天下霸唱

重现经典，

“鬼吹灯”

系列风云再起！

最强三人组回归中国本土，

洞开最具神秘诡异的“中国式”古墓探险之门！

关键词：

坟头村

活死人

吊死鬼

白毛猴

苗毒蛊

滇王墓



9 787309 792309 >

9 787309

book.siagoo.com

support@siagoo.com

[illegible]

Shirley Shirley “

Shirley

Shirley

[illegible][illegible]

Shirley “The Girl Who Stole the Heart of a King”

"□□□□□" □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ "□□□□□□□□□□
□□□
□□□□"

“我對你太了解了，你根本不可能在這種情況下，
做出這種決定。”

[illegible]

_____“
____”

Shirley

[illegible]

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“Shirley

“

Shirley

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“Shirley

“

Shirley

“

“

“

“

“

Shirley

“

“

[illegible]

“Shirley” Shirley

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

“你這人怎麼這樣，你怎麼能這樣對我？”
“你怎麼能這樣對我？”

“你怎麼能這樣對我？”
“你怎麼能這樣對我？”
“你怎麼能這樣對我？”

“你怎麼能這樣對我？”
“你怎麼能這樣對我？”

“你怎麼能這樣對我？”
“你怎麼能這樣對我？”

“你怎麼能這樣對我？”
“你怎麼能這樣對我？”

“你怎麼能這樣對我？”
“你怎麼能這樣對我？”
“你怎麼能這樣對我？”
“你怎麼能這樣對我？”
“你怎麼能這樣對我？”
“你怎麼能這樣對我？”

“你怎麼能這樣對我？”
“你怎麼能這樣對我？”
“你怎麼能這樣對我？”
“你怎麼能這樣對我？”

“你怎麼能這樣對我？”
“你怎麼能這樣對我？”

“你怎麼能這樣對我？”
“你怎麼能這樣對我？”
“你怎麼能這樣對我？”

“你怎麼能這樣對我？”
“你怎麼能這樣對我？”

“你怎麼能這樣對我？”
“你怎麼能這樣對我？”

“你怎麼能這樣對我？”
“你怎麼能這樣對我？”

“你怎麼能這樣對我？”
“你怎麼能這樣對我？”

[illegible]

"□□□□□□□□□□" Shirley □□□□□□ "□□□□□□□□□□□□□□"

[illegible][illegible]

Shirley “
Shirley”

[illegible][illegible]

“I have a lot of friends who are in the same boat as I am. They are all looking for a way to make a difference in the world, and they are all looking for a way to make a difference in their lives. I think that is a very good thing. I think that is a very good thing.”

[illegible]

"[REDACTED]" [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED] Shirley
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

"□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□"
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□"□□□□□□□□□□□□□□□□
 □□□"

[illegible]

Shirley " "

[illegible]

「……」
「……」

「……」

「……」Shirley「……」

「……」
「……」

「……」
「……」Shirley「……」
「……」Shirley「……」
「……」Shirley「……」

「……」
「……」
「……」

「……」
「……」
「……」
「……」

「……」
「……」Shirley「……」

「……」

「……」
「……」

「……」
「……」
「……」

「……」

「……」
「……」

「……」
「……」

「……」
「……」

「……」
「……」
「……」
「……」

“1113”

第一單元

第一單元是本書的第一個單元，也是本書的第一個單元。本單元主要介紹了本書的內容和結構，並對本書的編寫過程進行了簡要說明。本單元共分三章，第一章為本書的總論，第二章為本書的編寫過程，第三章為本書的出版說明。

本單元共分三章，第一章為本書的總論，第二章為本書的編寫過程，第三章為本書的出版說明。

本單元共分三章，第一章為本書的總論，第二章為本書的編寫過程，第三章為本書的出版說明。

Shirley 本單元共分三章，第一章為本書的總論，第二章為本書的編寫過程，第三章為本書的出版說明。

本單元共分三章，第一章為本書的總論，第二章為本書的編寫過程，第三章為本書的出版說明。

本單元共分三章，第一章為本書的總論，第二章為本書的編寫過程，第三章為本書的出版說明。

“本單元共分三章，第一章為本書的總論，第二章為本書的編寫過程，第三章為本書的出版說明。”

本單元共分三章，第一章為本書的總論，第二章為本書的編寫過程，第三章為本書的出版說明。

“本單元共分三章，第一章為本書的總論，第二章為本書的編寫過程，第三章為本書的出版說明。” Shirley 本單元共分三章，第一章為本書的總論，第二章為本書的編寫過程，第三章為本書的出版說明。

“本單元共分三章，第一章為本書的總論，第二章為本書的編寫過程，第三章為本書的出版說明。” Shirley 本單元共分三章，第一章為本書的總論，第二章為本書的編寫過程，第三章為本書的出版說明。

Shirley 本單元共分三章，第一章為本書的總論，第二章為本書的編寫過程，第三章為本書的出版說明。

Shirley““

Shirley““

Shirley““

Shirley““

““

““

““

Shirley““

““

--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

“ ”

[illegible][illegible]

“ ”

”

“ ”

”

[illegible]

Shirley “

Shirley

[illegible][illegible]

“ ”

“”“”Shirley

Shirley

——

“”

“”

Shirley

“”

“”

Shirley““”

“”

“”

“”

“”

Shirley““”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“Shirley” “”

Shirley “”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“Shirley”

“”

“”

“”

“”

“”

[illegible][illegible][illegible]

A handwriting practice grid consisting of 6 rows and 25 columns of empty boxes. The first row is indented from the left. The second row has a small gap at the end. The third row is full. The fourth row has a small gap at the end. The fifth row is full. The sixth row is indented from the left.

Shirley “ ” “ ”

[illegible][illegible][illegible]

_____ "_____"

“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”

Shirley
“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

Shirley
“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”

Shirley
“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你怎麼知道我的名字？”

Shirley “你怎麼知道我的名字？”

“你怎麼知道我的名字？”

Shirley “你怎麼知道我的名字？”

“你怎麼知道我的名字？”

“你怎麼知道我的名字？”

Shirley “你怎麼知道我的名字？”

“你怎麼知道我的名字？”

Shirley “你怎麼知道我的名字？”

“你怎麼知道我的名字？”

Shirley “你怎麼知道我的名字？”

“你怎麼知道我的名字？”

Shirley “你怎麼知道我的名字？”

“你怎麼知道我的名字？”

Shirley “你怎麼知道我的名字？”

“你怎麼知道我的名字？”

“你怎麼知道我的名字？”

“
.....”
“
”

“
”

“
”

“.....
”

“
”

“

[illegible][illegible]

"□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□"

[illegible]

"□□□□□□□□" □□□□□□ "□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□"

[illegible]

“.....”

[illegible][illegible][illegible]

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ “ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ ”

"□□□□□□□" □□□□□□□□ **"□□□□□□□□□□□□□□□□"**

[illegible]

“ ”

“
”

[illegible]

THE END

“... ”

“... ”

“... ”

“... ”

“... ”

“... ”

“... ”

“... ”

“... ”

“... ”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“你這人怎麼這樣”他生氣地說：“你怎麼這樣”

他生氣地說：“你怎麼這樣”

他生氣地說：“你怎麼這樣”

他生氣地說：“你怎麼這樣”

他生氣地說：“你怎麼這樣”

他生氣地說：“你怎麼這樣”

他生氣地說：“你怎麼這樣”

他生氣地說：“你怎麼這樣”

他生氣地說：“你怎麼這樣”

他生氣地說：“你怎麼這樣”

他生氣地說：“你怎麼這樣”

他生氣地說：“你怎麼這樣”

他生氣地說：“你怎麼這樣”

他生氣地說：“你怎麼這樣”

他生氣地說：“你怎麼這樣”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

[illegible]

"[REDACTED]" [REDACTED] "[REDACTED]
[REDACTED]" [REDACTED] "[REDACTED]
[REDACTED]"

□□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□”

[illegible][illegible][illegible]

Shirley

"

[illegible]

“.....”

[illegible]

“ ”

“Shirley”

“”

“”

“”

Shirley “”

“”

“”

“”

Shirley

Shirley

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“你這人”他倒吸一口氣，覺得這人真是個怪人，他從來沒有見過這樣的人。

“你這人”他倒吸一口氣，覺得這人真是個怪人，他從來沒有見過這樣的人。

“你這人”他倒吸一口氣，覺得這人真是個怪人，他從來沒有見過這樣的人。

“你這人”他倒吸一口氣，覺得這人真是個怪人，他從來沒有見過這樣的人。

“你這人”他倒吸一口氣，覺得這人真是個怪人，他從來沒有見過這樣的人。

“你這人”他倒吸一口氣，覺得這人真是個怪人，他從來沒有見過這樣的人。

“你這人”他倒吸一口氣，覺得這人真是個怪人，他從來沒有見過這樣的人。

“你這人”他倒吸一口氣，覺得這人真是個怪人，他從來沒有見過這樣的人。

“你這人”他倒吸一口氣，覺得這人真是個怪人，他從來沒有見過這樣的人。

“你這人”他倒吸一口氣，覺得這人真是個怪人，他從來沒有見過這樣的人。

“你這人”他倒吸一口氣，覺得這人真是個怪人，他從來沒有見過這樣的人。

“你這人”他倒吸一口氣，覺得這人真是個怪人，他從來沒有見過這樣的人。

“你這人”他倒吸一口氣，覺得這人真是個怪人，他從來沒有見過這樣的人。

“你這人”他倒吸一口氣，覺得這人真是個怪人，他從來沒有見過這樣的人。

“你這人”他倒吸一口氣，覺得這人真是個怪人，他從來沒有見過這樣的人。

“你這人”他倒吸一口氣，覺得這人真是個怪人，他從來沒有見過這樣的人。

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

[illegible][illegible]

"□□□□□□□□□□□□"

“[REDACTED]” [REDACTED] “[REDACTED]
[REDACTED] Shirley [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]”

“ ” “ ”

[illegible][illegible]

“ ”

[illegible]

“我這人，就是個死腦筋，一輩子就鑽研這門學問，別人說我迂腐，我說，我就是迂腐。迂腐有什麼不好？迂腐才能鑽研，才能鑽研才能進步。進步了，別人就不會說我迂腐了。這就是我的人生哲學。我這人，就是個死腦筋，一輩子就鑽研這門學問，別人說我迂腐，我說，我就是迂腐。迂腐有什麼不好？迂腐才能鑽研，才能鑽研才能進步。進步了，別人就不會說我迂腐了。這就是我的人生哲學。”

[illegible][illegible]

“[REDACTED]”[REDACTED]“[REDACTED]
[REDACTED]”

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]“[REDACTED]”[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]“[REDACTED]”[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

“[REDACTED]”[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]“[REDACTED]
[REDACTED]”[REDACTED]

“FUCK”

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

“[REDACTED]”[REDACTED]
[REDACTED]

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

THE END

“THE END” IS A COMMON WAY TO SIGNAL THE CONCLUSION OF A DOCUMENT OR A PRESENTATION. IT IS A CLEAR AND CONCISE STATEMENT THAT THERE IS NO MORE TO BE SAID OR SHOWN.

IT IS IMPORTANT TO USE “THE END” APPROPRIATELY, AS IT CAN BE MISINTERPRETED IF NOT USED CORRECTLY. FOR EXAMPLE, IT SHOULD NOT BE USED TO END A SENTENCE OR A PARAGRAPH.

“THE END” IS A FINAL STATEMENT, AND IT SHOULD BE USED TO END A DOCUMENT OR A PRESENTATION. IT IS A CLEAR AND CONCISE WAY TO SAY “GOODBYE” TO YOUR AUDIENCE.

IT IS IMPORTANT TO REMEMBER THAT “THE END” IS A FINAL STATEMENT, AND IT SHOULD BE USED TO END A DOCUMENT OR A PRESENTATION. IT IS A CLEAR AND CONCISE WAY TO SAY “GOODBYE” TO YOUR AUDIENCE.

“THE END” IS A FINAL STATEMENT.

“THE END” IS A FINAL STATEMENT, AND IT SHOULD BE USED TO END A DOCUMENT OR A PRESENTATION. IT IS A CLEAR AND CONCISE WAY TO SAY “GOODBYE” TO YOUR AUDIENCE.

IT IS IMPORTANT TO REMEMBER THAT “THE END” IS A FINAL STATEMENT, AND IT SHOULD BE USED TO END A DOCUMENT OR A PRESENTATION. IT IS A CLEAR AND CONCISE WAY TO SAY “GOODBYE” TO YOUR AUDIENCE.

“THE END” IS A FINAL STATEMENT, AND IT SHOULD BE USED TO END A DOCUMENT OR A PRESENTATION.

IT IS IMPORTANT TO REMEMBER THAT “THE END” IS A FINAL STATEMENT, AND IT SHOULD BE USED TO END A DOCUMENT OR A PRESENTATION.

“THE END” IS A FINAL STATEMENT, AND IT SHOULD BE USED TO END A DOCUMENT OR A PRESENTATION. IT IS A CLEAR AND CONCISE WAY TO SAY “GOODBYE” TO YOUR AUDIENCE.

IT IS IMPORTANT TO REMEMBER THAT “THE END” IS A FINAL STATEMENT, AND IT SHOULD BE USED TO END A DOCUMENT OR A PRESENTATION. IT IS A CLEAR AND CONCISE WAY TO SAY “GOODBYE” TO YOUR AUDIENCE.

“THE END” IS A FINAL STATEMENT, AND IT SHOULD BE USED TO END A DOCUMENT OR A PRESENTATION. IT IS A CLEAR AND CONCISE WAY TO SAY “GOODBYE” TO YOUR AUDIENCE.

IT IS IMPORTANT TO REMEMBER THAT “THE END” IS A FINAL STATEMENT, AND IT SHOULD BE USED TO END A DOCUMENT OR A PRESENTATION.

IT IS IMPORTANT TO REMEMBER THAT “THE END” IS A FINAL STATEMENT, AND IT SHOULD BE USED TO END A DOCUMENT OR A PRESENTATION. IT IS A CLEAR AND CONCISE WAY TO SAY “GOODBYE” TO YOUR AUDIENCE.

IT IS IMPORTANT TO REMEMBER THAT “THE END” IS A FINAL STATEMENT, AND IT SHOULD BE USED TO END A DOCUMENT OR A PRESENTATION. IT IS A CLEAR AND CONCISE WAY TO SAY “GOODBYE” TO YOUR AUDIENCE.

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

[illegible][illegible]

“.....”

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”他生氣地說，“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”他生氣地說，“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”他生氣地說，“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”他生氣地說，“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”他生氣地說，“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”他生氣地說，“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”他生氣地說，“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”他生氣地說，“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”他生氣地說，“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”他生氣地說，“你這人，怎麼這樣？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

[illegible][illegible]

“ ”

“.....”

[illegible]

"□□□□"□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□

[illegible]

“你這人，怎麼這樣？”

[illegible][illegible]

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

[illegible]

....."

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

“你這人怎麼這樣，你怎麼能這樣對我？”他生氣地說，然後轉身走了。我站在那裏，看著他的背影，心裡感到一陣空虛。

他走了，留下我一個人在那裏。我站在那裏，看著他的背影，心裡感到一陣空虛。

他走了，留下我一個人在那裏。我站在那裏，看著他的背影，心裡感到一陣空虛。

他走了，留下我一個人在那裏。我站在那裏，看著他的背影，心裡感到一陣空虛。

他走了，留下我一個人在那裏。我站在那裏，看著他的背影，心裡感到一陣空虛。

他走了，留下我一個人在那裏。我站在那裏，看著他的背影，心裡感到一陣空虛。

他走了，留下我一個人在那裏。我站在那裏，看著他的背影，心裡感到一陣空虛。

他走了，留下我一個人在那裏。我站在那裏，看著他的背影，心裡感到一陣空虛。

THE END

“THE END”

“THE END”

“THE END”

“THE END”

“THE END”

“THE END”

“THE END”

“THE END”

“THE END”

“THE END”

“你這是在說我沒有誠意嗎？”

他聽了，心裏也不是滋味，但還是硬著頭皮說：

“你這是在說我沒有誠意嗎？”

“你這是在說我沒有誠意嗎？”

“你這是在說我沒有誠意嗎？”

他聽了，心裏也不是滋味，但還是硬著頭皮說：

“你這是在說我沒有誠意嗎？”

“你這是在說我沒有誠意嗎？”

他聽了，心裏也不是滋味，但還是硬著頭皮說：

“你這是在說我沒有誠意嗎？”

“你這是在說我沒有誠意嗎？”

他聽了，心裏也不是滋味，但還是硬著頭皮說：

Shirley

“你這是在說我沒有誠意嗎？”

他聽了，心裏也不是滋味，但還是硬著頭皮說：

“你這是在說我沒有誠意嗎？”

“你這是在說我沒有誠意嗎？”

“‘’”

“‘’”

[illegible][illegible][illegible]

“

[illegible]

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ “ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ ”

--	--	--	--	--	--

[illegible]

“ ”

“ ”

"[REDACTED]" [REDACTED] " [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]"

[illegible][illegible]

“ ”

[illegible][illegible][illegible]

Shirley

[illegible]

“你为什么要这样对我？”

Shirley 看着我，眼神里充满了疑惑和不安。

“你为什么要这样对我？”

我看着她，心里五味杂陈。我知道她是在为我好，但她的方式却让我感到窒息。我深吸一口气，试图平复自己的情绪。

“你为什么要这样对我？”

我看着她，心里五味杂陈。我知道她是在为我好，但她的方式却让我感到窒息。我深吸一口气，试图平复自己的情绪。

Shirley 看着我，眼神里充满了疑惑和不安。

“你为什么要这样对我？”

我看着她，心里五味杂陈。我知道她是在为我好，但她的方式却让我感到窒息。我深吸一口气，试图平复自己的情绪。

“你为什么要这样对我？”

我看着她，心里五味杂陈。我知道她是在为我好，但她的方式却让我感到窒息。我深吸一口气，试图平复自己的情绪。

“你为什么要这样对我？”

我看着她，心里五味杂陈。我知道她是在为我好，但她的方式却让我感到窒息。我深吸一口气，试图平复自己的情绪。

我看着她，心里五味杂陈。我知道她是在为我好，但她的方式却让我感到窒息。我深吸一口气，试图平复自己的情绪。

“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”

Shirley

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

THE END

Shirley

“Shirley”

“Shirley”

Shirley

Shirley

“Shirley”

Shirley

“Shirley”

THE END

“你這人，怎麼這樣？”他問她，聲音有些沙啞。她看著他，心裡有些亂，但臉上卻沒表現出來。他看著她，心裡也有些亂，但臉上卻沒表現出來。

“你……”他看著她，心裡有些亂，但臉上卻沒表現出來。她看著他，心裡也有些亂，但臉上卻沒表現出來。

“你……”他看著她，心裡有些亂，但臉上卻沒表現出來。她看著他，心裡也有些亂，但臉上卻沒表現出來。

Shirley看著他，心裡有些亂，但臉上卻沒表現出來。他看著她，心裡也有些亂，但臉上卻沒表現出來。

Shirley看著他，心裡有些亂，但臉上卻沒表現出來。他看著她，心裡也有些亂，但臉上卻沒表現出來。

“你……”他看著她，心裡有些亂，但臉上卻沒表現出來。她看著他，心裡也有些亂，但臉上卻沒表現出來。

“你……”他看著她，心裡有些亂，但臉上卻沒表現出來。她看著他，心裡也有些亂，但臉上卻沒表現出來。

“你……”他看著她，心裡有些亂，但臉上卻沒表現出來。她看著他，心裡也有些亂，但臉上卻沒表現出來。

“你……”他看著她，心裡有些亂，但臉上卻沒表現出來。她看著他，心裡也有些亂，但臉上卻沒表現出來。

“你……”他看著她，心裡有些亂，但臉上卻沒表現出來。她看著他，心裡也有些亂，但臉上卻沒表現出來。

“你……”他看著她，心裡有些亂，但臉上卻沒表現出來。她看著他，心裡也有些亂，但臉上卻沒表現出來。

“你……”他看著她，心裡有些亂，但臉上卻沒表現出來。她看著他，心裡也有些亂，但臉上卻沒表現出來。

“你……”他看著她，心裡有些亂，但臉上卻沒表現出來。她看著他，心裡也有些亂，但臉上卻沒表現出來。

“.....”

Shirley““”

“”

“Shirley““”

“”

“”

Shirley“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

Shirley“”

“

Shirley

Shirley

Shirley

Shirley

“

“你這人怎麼這樣，你怎麼能這樣對我？”
你怎麼能這樣對我？”

你怎麼能這樣對我？”

你怎麼能這樣對我？”
Shirley

Shirley

你怎麼能這樣對我？”

“你怎麼能這樣對我？”
你怎麼能這樣對我？”

“你怎麼能這樣對我？”
Shirley

你怎麼能這樣對我？”

你怎麼能這樣對我？”

“你怎麼能這樣對我？”
Shirley

你怎麼能這樣對我？”

“你怎麼能這樣對我？”
Shirley

你怎麼能這樣對我？”

“你怎麼能這樣對我？”

“你怎麼能這樣對我？”
“你”

THE END

“你終於來了，我等了好久。”
“我也等了很久。”

“你終於來了，我等了好久。”
“我也等了很久。”

“你終於來了，我等了好久。”

“你終於來了，我等了好久。”
“我也等了很久。”
“你終於來了，我等了好久。”
“我也等了很久。”
“你終於來了，我等了好久。”
“我也等了很久。”
“你終於來了，我等了好久。”
“我也等了很久。”

“你終於來了，我等了好久。”
“我也等了很久。”
“你終於來了，我等了好久。”
“我也等了很久。”
“你終於來了，我等了好久。”
“我也等了很久。”

“你終於來了，我等了好久。”

“你終於來了，我等了好久。”

“你終於來了，我等了好久。”
“我也等了很久。”
“你終於來了，我等了好久。”
“我也等了很久。”
“你終於來了，我等了好久。”
“我也等了很久。”
“你終於來了，我等了好久。”
“我也等了很久。”

“你終於來了，我等了好久。”
“我也等了很久。”
“你終於來了，我等了好久。”
“我也等了很久。”

“你終於來了，我等了好久。”
“我也等了很久。”
“你終於來了，我等了好久。”
“我也等了很久。”

“你終於來了，我等了好久。”
“我也等了很久。”
“你終於來了，我等了好久。”
“我也等了很久。”

“你怎麼了？”他問，聲音有些沙啞，但聽起來卻很溫柔。他看著她，眼神裡充滿了擔憂和關切。

“我沒事，只是有點累了。”她低聲回答，試圖掩飾自己的疲憊。她知道他會察覺到她的虛弱，但現在不是告訴他的時候。

他沉默了片刻，然後輕輕地握住了她的手。他的手掌溫暖而有力，讓她感到一絲安慰。他低聲說道：“別逞強，我們需要好好休息。”

她點了點頭，但心裡卻感到一陣失落。她知道他是在關心她，但她也明白，他們之間還存在著許多未解之謎。

“你怎麼了？”他再次問道，聲音裡帶著一絲急切。他看著她，彷彿想要從她的表情中看出些什麼。

Shirley 沉默了，她的眼神變得有些空洞。她知道他是在問她為什麼會這樣，但她也知道，有些事情是無法用言語來表達的。

他嘆了口氣，然後輕輕地擁抱著她。他的擁抱讓她感到一種前所未有的安全感。他低聲說道：“不管發生什麼，我都會陪在你身邊。”

她閉上了眼睛，感受著他的體溫。她知道他是在安慰她，但她也知道，有些事情是無法用言語來表達的。她感到一種莫名的恐懼，彷彿有什麼東西正在逼近她。

他感覺到她的顫抖，於是更加緊了擁抱。他低聲說道：“別怕，我會保護你。”他的聲音讓她感到一絲安慰，但她也知道，有些事情是無法用言語來表達的。

“你怎麼了？”他再次問道，聲音裡帶著一絲急切。他看著她，彷彿想要從她的表情中看出些什麼。

她沉默了，她的眼神變得有些空洞。她知道他是在問她為什麼會這樣，但她也知道，有些事情是無法用言語來表達的。她感到一種莫名的恐懼，彷彿有什麼東西正在逼近她。

“你怎麼了？”他再次問道，聲音裡帶著一絲急切。他看著她，彷彿想要從她的表情中看出些什麼。

她沉默了，她的眼神變得有些空洞。她知道他是在問她為什麼會這樣，但她也知道，有些事情是無法用言語來表達的。她感到一種莫名的恐懼，彷彿有什麼東西正在逼近她。

“你怎麼了？”他再次問道，聲音裡帶著一絲急切。他看著她，彷彿想要從她的表情中看出些什麼。

她沉默了，她的眼神變得有些空洞。她知道他是在問她為什麼會這樣，但她也知道，有些事情是無法用言語來表達的。她感到一種莫名的恐懼，彷彿有什麼東西正在逼近她。

Shirley 沉默了，她的眼神變得有些空洞。她知道他是在問她為什麼會這樣，但她也知道，有些事情是無法用言語來表達的。她感到一種莫名的恐懼，彷彿有什麼東西正在逼近她。

“你怎麼了？”他再次問道，聲音裡帶著一絲急切。他看著她，彷彿想要從她的表情中看出些什麼。

“你這是在說笑嗎？”
“你是在說笑嗎？”

“你是在說笑嗎？”
“你是在說笑嗎？”

“你是在說笑嗎？”
“你是在說笑嗎？”

“你是在說笑嗎？”
“你是在說笑嗎？”

Shirley
“你是在說笑嗎？”
“你是在說笑嗎？”

“你是在說笑嗎？”
“你是在說笑嗎？”

“你是在說笑嗎？”
“你是在說笑嗎？”

Shirley
“你是在說笑嗎？”

“你是在說笑嗎？”
“你是在說笑嗎？”

“你是在說笑嗎？”
“你是在說笑嗎？”

“你是在說笑嗎？”
“你是在說笑嗎？”

Shirley
“你是在說笑嗎？”

Shirley
“你是在說笑嗎？”

“你是在說笑嗎？”
“你是在說笑嗎？”

“你是在說笑嗎？”
“你是在說笑嗎？”

“.....”

“.....”

Shirley

“.....”

Shirley

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

Shirley

“.....”

“.....”

“.....”

Shirley

“你为什么要这样对我？”

“你为什么要这样对我？”

“Shirley，你为什么这样对我？”

“你为什么这样对我？”

“你为什么这样对我？”

Shirley，你为什么这样对我？
你为什么这样对我？
你为什么这样对我？
Shirley，你为什么这样对我？
你为什么这样对我？
Shirley，你为什么这样对我？
你为什么这样对我？

Shirley，你为什么这样对我？
你为什么这样对我？
“你为什么这样对我？”
你为什么这样对我？
你为什么这样对我？
Shirley，你为什么这样对我？

Shirley，你为什么这样对我？
你为什么这样对我？
“你为什么这样对我？”
你为什么这样对我？

你为什么这样对我？
你为什么这样对我？
你为什么这样对我？
“你为什么这样对我？”
你为什么这样对我？
你为什么这样对我？
你为什么这样对我？

“你为什么这样对我？”

[illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]

□□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□
□□□

“ ”

“ ”

[illegible]

□□□□□ "□□□□□□□□□□□□□□□□"

[illegible]

“ ”

“ ”

“ ”

"□□□□□" □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ "□□□□□□□□
□□

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

[illegible][illegible]

_____“_____”

[illegible][illegible]

“□□□□□”

[illegible][illegible]

"[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]" [REDACTED] " [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]"

"□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □"

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]

□□□□“□□□□□□□□Shirley□□□□□□”

[illegible]

"□□□□□□□□□□□□□□□□"

"□□□□□□□□□□□□□□□□"

“ ” “ ”

[illegible]

"[REDACTED]
[REDACTED]"

"□□□□□□□□□□□□□□"

"[REDACTED]
[REDACTED]"

"□□□□□□□□□□□□"

[illegible][illegible]

“

Shirley _____
_____”

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

"□□□□" □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ "□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□"

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ " □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ "

“_____”

“ ”

☐ I am a member of the following organization(s) _____

[illegible][illegible]

"[REDACTED]
[REDACTED]"

[illegible]

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”
“你這人，怎麼這樣？”

[illegible][illegible][illegible][illegible]

"[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]"

"□□□□□□□□□□□□□□□□"

“ ”

“我對你太了解了，你根本不可能在這種情況下，做出這種決定。你太聰明，太謹慎了。你不會冒這種險的。你不會的。”

"[REDACTED]" [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[illegible]

“ ”

“.....”

.....

“.....”

.....

“.....”

.....

“.....”

.....

.....

“.....”

.....

.....

.....

“.....”

.....

“.....”

“.....”

.....

[illegible]

"[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]"

“

[illegible][illegible][illegible]

“ ”

“

☐ ☐

☐ ☐

☐ ☐

☐ ☐

☐ ☐

☐ ☐

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ " ☐

☐ ☐ "

“ ”

[illegible]

"□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□"

"□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□....." □□□□□□
 □□□
 □□□
 □□□

[illegible][illegible]

“四一二”反革命政变后“国民党右派”的

[illegible][illegible]

“.....”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“你這人，怎麼這樣？你剛才不是說，你已經把這件衣服洗乾淨了，現在怎麼又說，你還沒有洗乾淨？”

“我已經洗乾淨了，但是，你剛才不是說，你已經把這件衣服洗乾淨了，現在怎麼又說，你還沒有洗乾淨？”

“你這人，怎麼這樣？你剛才不是說，你已經把這件衣服洗乾淨了，現在怎麼又說，你還沒有洗乾淨？”

“我已經洗乾淨了，但是，你剛才不是說，你已經把這件衣服洗乾淨了，現在怎麼又說，你還沒有洗乾淨？”

“你這人，怎麼這樣？你剛才不是說，你已經把這件衣服洗乾淨了，現在怎麼又說，你還沒有洗乾淨？”

“我已經洗乾淨了，但是，你剛才不是說，你已經把這件衣服洗乾淨了，現在怎麼又說，你還沒有洗乾淨？”

“你這人，怎麼這樣？你剛才不是說，你已經把這件衣服洗乾淨了，現在怎麼又說，你還沒有洗乾淨？”

“我已經洗乾淨了，但是，你剛才不是說，你已經把這件衣服洗乾淨了，現在怎麼又說，你還沒有洗乾淨？”

“你這人，怎麼這樣？你剛才不是說，你已經把這件衣服洗乾淨了，現在怎麼又說，你還沒有洗乾淨？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“我听说你最近很忙，是不是有什么重要的事情要办？”
“是啊，最近确实有点忙，不过也没啥大事，就是处理一下公司的日常事务。”
“那就好，工作再忙也要注意身体啊，别太累了。”
“嗯，谢谢你的关心，我会注意休息的。”

“对了，你最近有没有什么新的想法或者计划？”
“暂时没有，还在思考中。”

“那等你想到了再告诉我吧，我很乐意听你的想法。”
“好的，谢谢你的鼓励。”

“其实我一直觉得，工作不仅仅是为了赚钱，更重要的是能从中找到乐趣和意义。”
“你说得对，工作确实应该是一种享受，而不是一种负担。”
“是啊，只有当你热爱你的工作，你才能在工作中找到快乐。”

“那你觉得，如何才能找到自己喜欢的工作呢？”
“我觉得，首先要了解自己的兴趣和特长，然后根据自己的兴趣和特长去选择工作。”
“说得很有道理，那如果发现自己的兴趣和特长不匹配怎么办？”
“我觉得，可以先尝试一下，如果发现自己不喜欢，可以再换一份工作。”
“嗯，我也觉得，工作还是要适合自己的。”
“是啊，适合自己的工作才是最好的。”
“那你对自己的未来有什么规划吗？”
“目前还没有明确的规划，但我希望自己能不断提升自己，实现自己的价值。”
“这很好，不断提升自己，这是成功的关键。”
“谢谢你的建议，我会努力的。”

“祝你工作顺利，生活愉快。”
“谢谢，你也是。”

“对了，你最近有没有什么新的发现？”
“暂时没有，还在探索中。”
“那等你有了发现再告诉我吧，我很乐意听你的发现。”
“好的，谢谢你的鼓励。”

“其实我一直觉得，工作不仅仅是为了赚钱，更重要的是能从中找到乐趣和意义。”
“你说得对，工作确实应该是一种享受，而不是一种负担。”
“是啊，只有当你热爱你的工作，你才能在工作中找到快乐。”
“那你觉得，如何才能找到自己喜欢的工作呢？”
“我觉得，首先要了解自己的兴趣和特长，然后根据自己的兴趣和特长去选择工作。”
“说得很有道理，那如果发现自己的兴趣和特长不匹配怎么办？”
“我觉得，可以先尝试一下，如果发现自己不喜欢，可以再换一份工作。”
“嗯，我也觉得，工作还是要适合自己的。”
“是啊，适合自己的工作才是最好的。”
“那你对自己的未来有什么规划吗？”
“目前还没有明确的规划，但我希望自己能不断提升自己，实现自己的价值。”
“这很好，不断提升自己，这是成功的关键。”
“谢谢你的建议，我会努力的。”

“你這人，怎麼這樣？你明明知道，我對你，是沒有什麼好感的。你為什麼，還要這樣對我？”

“你這人，怎麼這樣？你明明知道，我對你，是沒有什麼好感的。你為什麼，還要這樣對我？”

“你這人，怎麼這樣？你明明知道，我對你，是沒有什麼好感的。你為什麼，還要這樣對我？”

“你這人，怎麼這樣？你明明知道，我對你，是沒有什麼好感的。你為什麼，還要這樣對我？”

“你這人，怎麼這樣？你明明知道，我對你，是沒有什麼好感的。你為什麼，還要這樣對我？”

“你這人，怎麼這樣？你明明知道，我對你，是沒有什麼好感的。你為什麼，還要這樣對我？”

“你這人，怎麼這樣？你明明知道，我對你，是沒有什麼好感的。你為什麼，還要這樣對我？”

“你這人，怎麼這樣？你明明知道，我對你，是沒有什麼好感的。你為什麼，還要這樣對我？”

“你這人，怎麼這樣？你明明知道，我對你，是沒有什麼好感的。你為什麼，還要這樣對我？”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

[illegible]

“.....”
“”

“”

“”

“”

[illegible][illegible]

"□□□□□" □□□□□□□□□□ "□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□
□□"

[illegible]

"[REDACTED]
[REDACTED]" [REDACTED] "[REDACTED]
[REDACTED]

A 10x20 grid of empty boxes for writing.

THE END

“THE END”

“THE END”

“THE END”

“THE END”

“THE END”

“THE END”

“THE END”

“你
”

“

”

”

.....”

”

”

”

”

”

”

.....”

.....”

“你這是在說笑嗎？”他問道，聲音裡帶著一絲不易察覺的顫抖。

“當然不是，”他回答道，目光堅定地看著她，“我已經想得很清楚了，無論如何，我都不會後悔的。”

“你確定嗎？”他問道，聲音裡帶著一絲不易察覺的顫抖。

“當然，”他回答道，目光堅定地看著她，“我已經想得很清楚了，無論如何，我都不會後悔的。”

“你確定嗎？”他問道，聲音裡帶著一絲不易察覺的顫抖。

“當然，”他回答道，目光堅定地看著她，“我已經想得很清楚了，無論如何，我都不會後悔的。”

“你確定嗎？”他問道，聲音裡帶著一絲不易察覺的顫抖。

——

“你確定嗎？”他問道，聲音裡帶著一絲不易察覺的顫抖。

“當然，”他回答道，目光堅定地看著她，“我已經想得很清楚了，無論如何，我都不會後悔的。”

“你確定嗎？”他問道，聲音裡帶著一絲不易察覺的顫抖。

“當然，”他回答道，目光堅定地看著她，“我已經想得很清楚了，無論如何，我都不會後悔的。”

“你確定嗎？”他問道，聲音裡帶著一絲不易察覺的顫抖。

“當然，”他回答道，目光堅定地看著她，“我已經想得很清楚了，無論如何，我都不會後悔的。”

“你確定嗎？”他問道，聲音裡帶著一絲不易察覺的顫抖。

“當然，”他回答道，目光堅定地看著她，“我已經想得很清楚了，無論如何，我都不會後悔的。”

“你確定嗎？”他問道，聲音裡帶著一絲不易察覺的顫抖。

“當然，”他回答道，目光堅定地看著她，“我已經想得很清楚了，無論如何，我都不會後悔的。”

“你確定嗎？”他問道，聲音裡帶著一絲不易察覺的顫抖。

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

“.....”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

THE END

THE END OF THE WORLD IS HERE
THE END OF THE WORLD IS HERE
THE END OF THE WORLD IS HERE

THE END OF THE WORLD IS HERE
THE END OF THE WORLD IS HERE
THE END OF THE WORLD IS HERE
THE END OF THE WORLD IS HERE
THE END OF THE WORLD IS HERE

THE END OF THE WORLD IS HERE
THE END OF THE WORLD IS HERE
THE END OF THE WORLD IS HERE

THE END OF THE WORLD IS HERE
THE END OF THE WORLD IS HERE
THE END OF THE WORLD IS HERE

THE END OF THE WORLD IS HERE
THE END OF THE WORLD IS HERE
THE END OF THE WORLD IS HERE
THE END OF THE WORLD IS HERE
THE END OF THE WORLD IS HERE

THE END OF THE WORLD IS HERE

THE END OF THE WORLD IS HERE

THE END OF THE WORLD IS HERE

THE END OF THE WORLD IS HERE

THE END OF THE WORLD IS HERE

THE END OF THE WORLD IS HERE

THE END OF THE WORLD IS HERE

THE END OF THE WORLD IS HERE

THE END OF THE WORLD IS HERE

THE END OF THE WORLD IS HERE

THE END OF THE WORLD IS HERE
THE END OF THE WORLD IS HERE

THE END OF THE WORLD IS HERE
THE END OF THE WORLD IS HERE

